

Известно, что детский возраст является наиболее благоприятным для формирования речи в целом и её фонетической стороны в частности. Поэтому своевременное выявление дефектов звукопроизношения и их исправление являются обязательным разделом всего комплекса работы по развитию речи.

Формирование произносительной стороны речи тесно связано с развитием фонематического слуха и становлением лексико-грамматических категорий.

Известно, что до 4-5 лет недостатки звукопроизношения могут носить физиологический характер, поэтому логопедические занятия по преодолению дислалии рекомендуется начинать с 5 лет.

**Дислалия** (от греч. dis -приставка, означающая частичное расстройство, и lalio - говорю)- нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Дислалия- одно из наиболее распространенных дефектов произношения (у 25-30% дошкольников (5-6 лет) отмечаются недостатки произношения; у 17-20% детей школьного возраста

Система работы по формированию фонетической стороны речи включает в себя несколько этапов:

- 1) подготовительный;
- 2) этап постановки отсутствующих звуков;
- 3) этап автоматизации поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь;
- 4) этап дифференциации звуков.

Каждый из этих этапов отличается по содержанию логопедической работы.

*Подготовительный этап* включает в себя систему упражнений, направленных на развитие артикуляционного аппарата.

*Этап постановки отсутствующих звуков* может осуществляться тремя способами:

- 1- по подражанию, когда логопед объясняет и показывает артикуляцию данного звука;
- 2- механический способ предусматривает использование зондов, других приспособлений, помогающих ребёнку воспроизвести заданный артикуляционный уклад;
- 3- смешанный способ — одновременное использование механической помощи и показ правильной артикуляции звука.


*Этап автоматизации поставленных звуков* предусматривает систему речевых упражнений, направленных на выработку умения употреблять в самостоятельных высказываниях поставленные звуки. Лексический материал должен быть разнообразным, насыщен изучаемым звуком. При этом максимально исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

*Этап дифференциации звуков* наступает после того, когда хорошо отработано произношение всех звуков, сходных по звукопроизношению или артикуляции.

*Подготовительный этап*




**Котик Музик утром встал,  
Чистить зубки побежал.  
Вправо-влево, вправо-влево  
Чистим зубки мы умело.  
Пополощем ротик,  
Как чистюля Котик.**

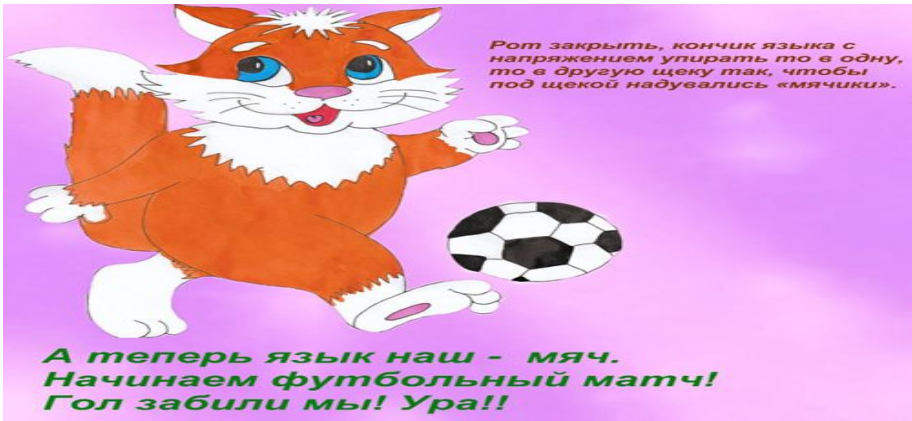
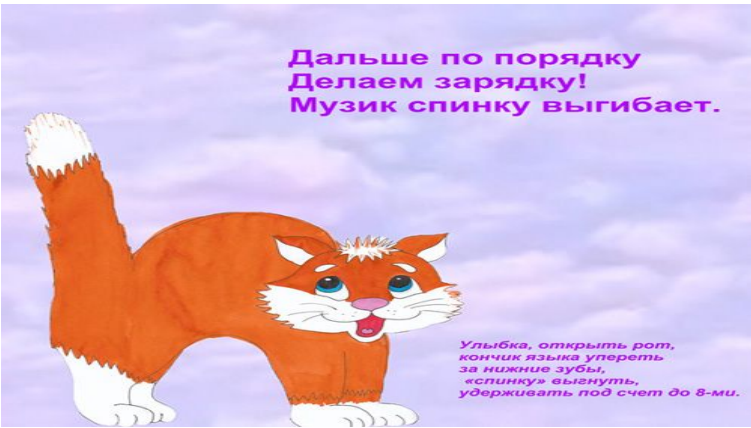


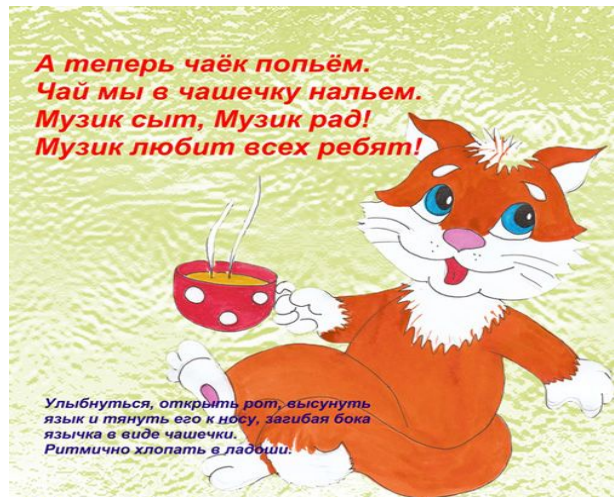
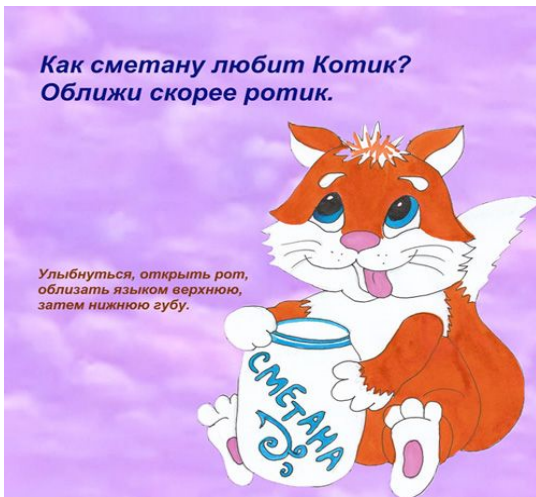
*Дети потягиваются.  
В улыбке открыть рот и кончиком языка,  
сильно «почистить» за нижними зубами  
5-6 раз, затем за верхними зубами 5-6 раз.  
Имитация полоскания рта.*

**Музик наш расческу взял,  
И причесываться стал.  
Мы за ним не отстаем;  
Всё покажем язычком.**



*В улыбке закусить  
язык зубами,  
«протаскивать» язык  
между зубами  
вперед-назад;*



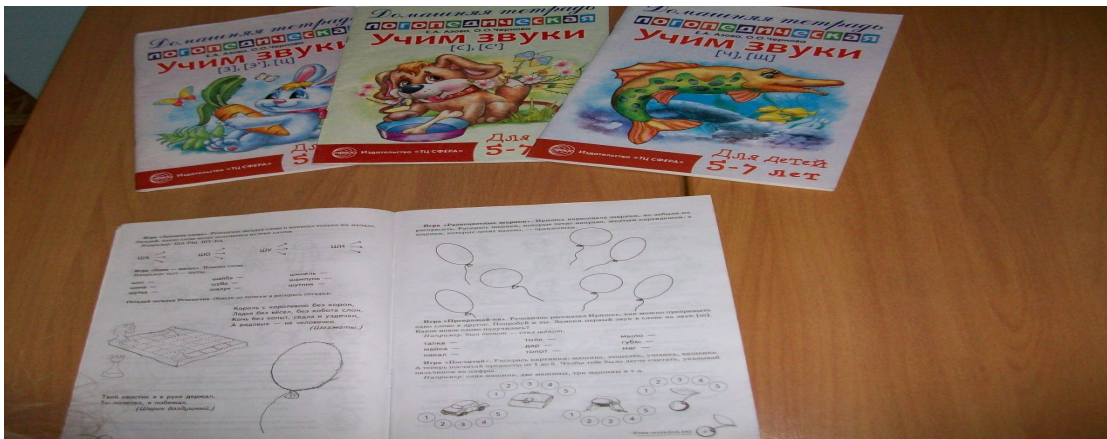


Этап автоматизации и дифференциации поставленных



ЗВУКОВ





**“СОЛНЫШКО”**. Цель игры: закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематическое восприятие, звуковой анализ слова.  
 Материал: предметные картинки на прямоугольниках желтого цвета (лучи) и на круге (солнце).  
 Ход игры: педагог предлагает ребенку собрать лучи для солнышка, выбирая только те, в названии которых слышится заданный звук. Когда задание выполнено, учитель-логопед просит ребенка определить позицию звука в понравившихся картинках.





формирует чувство ритма. Данная игра направлена на развитие слухового восприятия, памяти.

